

MAGGIO FIORENTINO FORMAZIONE SI AGGIUDICA I PROGETTI E I FINANZIAMENTI FSE REGIONE TOSCANA E PROVINCIA DI FIRENZE

Nei mesi di novembre e dicembre 2010, Maggio Fiorentino Formazione ha partecipato con due progetti formativi a due bandi del Fondo Sociale Europeo, uno regionale e uno provinciale. Siamo lieti di comunicarvi gli esiti finali della valutazione e il successo che, anche grazie alle vostre lettere di sostegno, i due progetti hanno ottenuto.

PROGETTO REGIONE

Per il bando FSE della Regione Toscana “*POR obiettivo 2 2007/2013 - Settori economici specifici*” il progetto **OPERA FUTURA** di cui Maggio Fiorentino Formazione è ideatore e capofila ha ottenuto il punteggio di **100/100**.

Il progetto è stato valutato il **migliore in assoluto**, non solo tra i progetti presentati per l'azione 5 Cultura e Spettacolo, ma tra tutti i progetti presentati a livello regionale in tutti i settori.

Sono partner del progetto, oltre al Teatro del Maggio, il Festival Puccini di Torre del Lago, il Teatro Verdi di Pisa e il Teatro Goldoni di Livorno.

Il progetto si articola in due Assi:

- Asse I – rivolto agli occupati con la creazione di nuove competenze.
Rientrano in questo Asse: il corso di Montaggio, smontaggio e movimentazione delle scenografie attraverso l'utilizzo di sistemi computerizzati e il corso di Amplificazione e registrazione del suono nell'opera lirica
- Asse II – rivolto ai disoccupati e articolato nei seguenti corsi: Costumisti realizzatori, Registi audio-video per il teatro lirico, cameramen per il teatro, Cantanti lirici, Lighting designer, scenografi realizzatori, scenografi virtuali.

L'elemento di maggiore originalità del progetto è costituito dall'obiettivo di formare un bacino di **nuove professionalità altamente specializzate** nella realizzazione di audiovisivi di opera lirica, dal quale attingere per realizzare prodotti di grande qualità e attuare nuove politiche di commercializzazione delle produzioni liriche e dei concerti.

La diffusione delle tecnologie digitali permette di trasmettere un'opera lirica in diretta o in differita in tutto il mondo attraverso strumenti in continua evoluzione: cinema digitali, canali digitali, dvd, web, mobile.

Crediamo che per perseguire questo obiettivo sia necessario sviluppare una collaborazione organica e una sinergia artistica tra le figure coinvolte nella rappresentazione teatrale e quelle responsabili della ripresa e realizzazione cinematografica.

Formare e aggiornare nell'ambito del medesimo progetto tutte le professionalità della “filiera” lirica significa preparare al lavoro di gruppo un intero team che sia in grado di realizzare, in modo efficace dal punto di vista artistico e dell'ottimizzazione delle risorse, un prodotto completo che, senza soluzioni di continuità, va dalla rappresentazione dal vivo alla produzione audiovisiva.

PROGETTO PROVINCIA

Per il Bando della Provincia di Firenze “*Azioni innovative in ambito culturale*” il progetto **IN.F.AR.S** (Industrie Formative Arti Sceniche), presentato da Maggio Fiorentino Formazione in collaborazione con Pegaso / Teatro Studio-Krypton, è risultato **primo** in graduatoria. I corsi che Maggio Fiorentino Formazione realizzerà nell'ambito del progetto saranno soprattutto quelli di Truccatore e Parrucchiere teatrale, Costumista e Attrezzista realizzatore.

Grazie a questo progetto, Maggio Formazione estende la sua attività al territorio metropolitano fiorentino e pone le basi per costituire, in collaborazione con il Teatro Studio di Scandicci con cui ha stabilito una fruttuosa sinergia in ambito formativo, un centro formativo permanente nelle professioni tradizionali e innovative per lo spettacolo dal vivo in generale.