



Maggio Fiorentino Formazione è l'Accademia di alta formazione del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, nata con l'obiettivo di perfezionare e completare la preparazione di giovani talenti al termine del loro percorso di studi tradizionali, offrendo loro l'opportunità unica di fare esperienza concreta sul palcoscenico di uno dei più prestigiosi teatri lirici del mondo.

Soci del Maggio Fiorentino Formazione sono, oltre alla stessa Fondazione del Maggio, la Camera di Commercio di Firenze e Co.Se.Fi. di Confindustria Firenze, consapevoli del valore e dell'importanza strategica che ha per Firenze la presenza di un centro di eccellenza internazionale nella formazione non solo delle professioni musicali ma di tutti i "mestieri dello spettacolo" e in particolare del teatro lirico.

Cantanti lirici, scenografi, professori d'orchestra, sarti teatrali, costumisti, truccatori e parrucchieri teatrali, attrezzisti, tecnici del suono, scenografi informatici, lighting designer: sono giovani artisti cui Maggio Fiorentino Formazione, con il progetto "Bottega dell'Opera", intende offrire un'opportunità unica da vari punti di vista: la possibilità di "fare esperienza" sul palcoscenico di un grande teatro, la docenza da parte di artisti di chiara fama, a partire da Zubin Mehta che ha sostenuto l'iniziativa fin dai suoi esordi, l'accesso alle risorse artistiche, tecniche, logistiche e sceniche del Teatro. Presidente e direttore musicale di Maggio Fiorentino Formazione è il M° Giovan Battista Varoli.

Se la *mission* principale dell'Accademia è l'alta formazione per le professioni del teatro lirico, le attività si estendono però anche ad altri ambiti formativi quale la musica antica, ad esempio recentemente nell'ambito di *Florens 2010* - manifestazione promossa da Confindustria si è esibito nel Battistero di Firenze l'Ensemble vocale di Maggio Fiorentino Formazione diretto da Federico Bardazzi, formato da docenti e partecipanti al corso *Neuma, gesto, suono - La vocalità nella musica medievale*.

Il gruppo di questo concerto è formato da docenti e partecipanti al corso di musica barocca *Dal recitar cantando al barocco maturo* finanziato con fondi europei attraverso voucher formativi individuali della Provincia di Firenze - Settore Formazione e inserito nel catalogo del Centro Formativo Territoriale Area fiorentina sud. Sono stati docenti del corso, fra gli altri, oltre a Federico Bardazzi, gli strumentisti dell'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino che utilizzano anche strumenti barocchi, fra i quali il violino di spalla Yehezkel Yerushalmi, Luigi Cozzolino, Gianfranco Dini, Nicola Domeniconi, Flavio Flaminio, Annalisa Garzia, Anne Lokken Anna Noferini, Giacomo Rafanelli, Miriam Sadun, Alberto Simonelli.

Il concerto di questa sera presenta per la prima volta in Italia l'esecuzione integrale dei concerti brandeburghesi di Bach eseguiti su strumenti originali da un gruppo italiano: questo aspetto è ancora più significativo se si considera che il concerto conclude un progetto di formazione di 200 ore finalizzato ad ampliare le possibilità occupazionali dei partecipanti in un settore come quello della musica barocca eseguita con criteri filologici in forte espansione in Italia e in Europa.

La collocazione del concerto all'interno della Stagione concertistica dell'Ensemble San Felice è particolarmente appropriata in quanto questa associazione opera da quasi venti anni nel settore della musica antica sia proponendo esecuzioni filologiche in Italia e all'estero, sia organizzando eventi, festival e iniziative in questo specifico settore nella nostra città con il sostegno della Regione Toscana, del Comune di Firenze e dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze; fra queste si ricordano importanti produzioni bachiane quali la Messa in si min. la Johannespassion, la Mattheuspassion, i sei Mottetti tedeschi. e *in canto greogriano - incontri internazionali* di Firenze, festival realizzato in collaborazione con l'Arcidiocesi di Firenze e con i Viri Galilaei.

Maggio Fiorentino Formazione
presidente e direttore musicale Giovan Battista Varoli
coordinatore artistico Paolo Bellocchi
coordinatore dei corsi Federico Bardazzi
segreteria Cinzia Scali

Maggio Fiorentino Formazione
Via Garibaldi 7 - 50123 Firenze Tel. 055 2779326 - 055 2779335 Fax 055 2779346
e-mail segreteria@maggioformazione.it - web www.maggioformazione.it
C.F. 94092740482 P. IVA 05373550481