



Unione europea
Fondo sociale europeo



REGIONE
TOSCANA



PROGETTO

OPERA FUTURA



TEATRO
DEL MAGGIO
MUSICALE
FIORENTINO



FORMAZIONE
MAGGIO
FIORENTINO



Fondazione
Festival
Pucciniano



TEATRO DI PISA



TEATRO
GOLDONI

(ex art. 17 lett. a) e c) della L.R. 32/2002 a valere sul POR Ob.2 2007-2013 – Bando FSE
Asse I Adattabilità matricola progetto 43404
Asse II Occupabilità matricola progetto 43405
approvato con decreto dirigenziale n. 898 del 15/2/2011

Maggio Fiorentino Formazione codice accreditamento FI0448
Teatro del Maggio Musicale Fiorentino
Fondazione Festival Pucciniano
Teatro Verdi Pisa
Teatro Goldoni Livorno

indicono un

BANDO DI SELEZIONE NEL SETTORE SPETTACOLO

per i seguenti percorsi formativi gratuiti cofinanziati dal Fondo Sociale Europeo con frequenza obbligatoria

ASSE I adattabilità (per occupati)

I.1 Tecniche di montaggio e smontaggio delle scenografie attraverso l'utilizzo di sistemi e di software per l'automazione

I.2 Amplificazione e registrazione del suono nell'opera lirica nella rappresentazione dal vivo e per la produzione audio

ASSE II occupabilità (per inoccupati, disoccupati)

II.1 Regia audiovideo per il teatro lirico

II.2 Perfezionamento stilistico interpretativo nei ruoli vocali dell'opera lirica

II.3 Realizzare i costumi per il teatro lirico

II.4 Lighting designer e direttore della fotografia nell'opera lirica dal vivo e nella sua ripresa video

II.5 Cameraman - Tecniche di ripresa video in teatro per prodotti finalizzati al montaggio o per regia in diretta

II.6 Cameraman per riprese - La sperimentazione di tecniche di ripresa video-cinematografiche di un'opera lirica dal vivo finalizzate a un prodotto digitale

II.7 Ideazione e realizzazione di scene per lo spettacolo di teatro lirico dal vivo e per la loro ripresa video

II.8 Le scenografie informatiche e multimediali per il teatro lirico



MACCHINISTI DOMOTICA

ASSE I adattabilità (per occupati)

I.1 Tecniche di montaggio e smontaggio delle scenografie attraverso l'utilizzo di sistemi e di software per l'automazione

240 ore da ottobre a dicembre 2012

saranno ammessi 8 partecipanti

1. Finalità del corso

- dare le conoscenze di base delle diverse tipologie di montaggio, smontaggio e movimentazione delle scenografie nel teatro lirico attraverso l'utilizzo di sistemi computerizzati.
- consentire un'efficace e concreta possibilità di partecipare, collaborando tecnicamente e creativamente, alla effettiva messa in scena di produzioni liriche.

2. Durata e sede del corso

- il corso si svolgerà presso il Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, via Solferino 15, Firenze da ottobre a dicembre 2012.

3. Requisiti richiesti

- Età minima 18 anni
- Assolvimento dell'obbligo scolastico
- Contratto di lavoro in essere

4. Modalità di iscrizione

Le domande di iscrizione dovranno essere redatte su modello della Regione Toscana reperibile presso Maggio Fiorentino Formazione e presso i Centri per l'Impiego della Regione Toscana, o scaricabile dal sito www.maggioformazione.it. Le domande dovranno essere inviate a mezzo raccomandata A.R. entro il 25 settembre 2012 (farà fede il timbro postale), o consegnate a mano, alla Segreteria di Maggio Fiorentino Formazione, via Solferino, 15 - 50123 Firenze, o per email a management@maggioformazione.it

Dovranno contenere:

- curriculum vitae in formato Europass

(scaricabile dal sito www.maggioformazione.it) dettagliato e controfirmato.

- foto-tessera.

5. Selezione

La selezione avverrà il 28 settembre 2012 alle ore 9 presso Maggio Fiorentino

Formazione, via Garibaldi 7, Firenze.

La selezione consisterà in un colloquio attitudinale in cui sarà verificata la preparazione del candidato sulla conoscenza di argomenti specifici oggetto del corso. I candidati dovranno inoltre avere conoscenze di base di sceno-tecnica e movimentazione scenica.

- Al termine della selezione la valutazione verrà espressa dalla Commissione con un punteggio da 1 a 100.

Verrà redatta una graduatoria che sarà messa online sul sito www.maggioformazione.it e affissa presso la sede della selezione.

6. Certificazione finale

Al termine del corso, verrà rilasciato un Attestato di frequenza.

La frequenza minima dovrà essere del 70% delle lezioni come da DGR 569/2006.

Si potrà recedere dal corso a mezzo lettera in carta semplice indirizzata a: Maggio Fiorentino Formazione, via Garibaldi, 7 – 50123 Firenze indicando la motivazione.

7. Informazioni

Segreteria Maggio Fiorentino Formazione, via Garibaldi, 7 - 50123 Firenze

Tel +39 055 2779335, +39 339 8362788, fax +39 055 2779346

Email: management@maggioformazione.it

Orari di apertura al pubblico : dal martedì al venerdì 09:00 - 13:00 -
via Garibaldi, 7 – 50123 Firenze



TECNICI DEL SUONO

I.2 Amplificazione e registrazione del suono nell'opera lirica nella rappresentazione dal vivo e per la produzione audio

240 ore da giugno a agosto 2012

saranno ammessi 8 partecipanti

1. Finalità del corso

- sviluppare e apprendere le principali competenze per l'amplificazione e registrazione del suono nello spettacolo dal vivo con particolare riferimento alla registrazione video.
- consentire un'efficace e concreta possibilità di partecipare, collaborando tecnicamente e creativamente, alla effettiva messa in scena di produzioni liriche.

2. Durata e sede del corso

- il corso si svolgerà presso la Fondazione Festival Pucciniano via delle Torbiere snc, Torre del Lago Puccini, Lucca e al Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, via Solferino 15, Firenze, da giugno a agosto 2012.

3. Requisiti richiesti

- Età minima 18 anni
- Assolvimento dell'obbligo scolastico
- Contratto di lavoro in essere

4. Modalità di iscrizione

Le domande di iscrizione dovranno essere redatte su modello della Regione Toscana reperibile presso Maggio Fiorentino Formazione e presso i Centri per l'Impiego della Regione Toscana, o scaricabile dal sito www.maggioformazione.it. Le domande dovranno essere inviate a mezzo raccomandata A.R. entro il 28 marzo 2012 (farà fede il timbro postale), o consegnate a mano, alla Segreteria di Maggio Fiorentino Formazione, via Solferino, 15 - 50123 Firenze, o per email a management@maggioformazione.it

Dovranno contenere:

- curriculum vitae in formato Europass (scaricabile dal sito www.maggioformazione.it) dettagliato e controfirmato.
- foto-tessera.

5. Selezione

La selezione avverrà il 4 aprile 2012 alle ore 15.30 presso la Fondazione Festival Pucciniano via delle Torbiere snc, Torre del Lago Puccini, Lucca.

La selezione consisterà in un colloquio attitudinale in cui sarà verificata la preparazione del candidato sulla conoscenza di argomenti specifici oggetto del

corso. I candidati dovranno inoltre avere conoscenze di base di tecniche di amplificazione e di fonica.

- Al termine della selezione la valutazione verrà espressa dalla Commissione con un punteggio da 1 a 100.

Verrà redatta una graduatoria che sarà messa online sul sito www.maggioformazione.it e affissa presso la sede della selezione.

6. Certificazione finale

Al termine del corso, verrà rilasciato un Attestato di frequenza.

La frequenza minima dovrà essere del 70% delle lezioni come da DGR 569/2006.

Si potrà recedere dal corso a mezzo lettera in carta semplice indirizzata a: Maggio Fiorentino Formazione, via Garibaldi, 7 – 50123 Firenze indicando la motivazione.

7. Informazioni

Segreteria Maggio Fiorentino Formazione, via Garibaldi, 7 - 50123 Firenze

Tel +39 055 2779335, +39 339 8362788, fax +39 055 2779346

Email: management@maggioformazione.it

Orari di apertura al pubblico : dal martedì al venerdì 09:00 - 13:00 -
via Garibaldi, 7 – 50123 Firenze



REGISTI AUDIO-VIDEO
PER IL TEATRO LIRICO

ASSE II occupabilità (per inoccupati, disoccupati)

II.1 Regia audiovisivo per il teatro lirico

450 ore da aprile a agosto 2012
saranno ammessi 8 partecipanti

1. Finalità del corso

- sviluppare e apprendere le principali competenze per la regia delle riprese video di uno spettacolo dal vivo
- consentire un'efficace e concreta possibilità di partecipare, collaborando tecnicamente e creativamente, alla effettiva ripresa di produzioni liriche.

2. Durata e sede del corso

- il corso si svolgerà presso la Fondazione Festival Pucciniano via delle Torbiere snc, Torre del Lago Puccini, Lucca e al Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, via Solferino 15, Firenze, da aprile a agosto 2012.

3. Requisiti richiesti

- Età minima 18 anni
- Assolvimento dell'obbligo scolastico
- Iscrizione ai C.P.I. (Centri per l'Impiego)

4. Modalità di iscrizione

Le domande di iscrizione dovranno essere redatte su modello della Regione Toscana reperibile presso Maggio Fiorentino Formazione e presso i Centri per l'Impiego della Regione Toscana, o scaricabile dal sito www.maggioformazione.it. Le domande dovranno essere inviate a mezzo raccomandata A.R. entro il 26 marzo 2012 (farà fede il timbro postale), o consegnate a mano, alla Segreteria di Maggio Fiorentino Formazione, via Solferino, 15 - 50123 Firenze, o per email a management@maggioformazione.it

Dovranno contenere:

- curriculum vitae in formato Europass (scaricabile dal sito www.maggioformazione.it) dettagliato e controfirmato.
- foto-tessera.

5. Selezione

La selezione avverrà il 30 marzo 2012 alle ore 16 presso la Fondazione Festival Pucciniano via delle Torbiere snc, Torre del Lago Puccini, Lucca. La selezione consisterà in un colloquio attitudinale in cui sarà verificata la preparazione del candidato sulla conoscenza di argomenti specifici oggetto del corso.

- Al termine della selezione la valutazione verrà espressa dalla Commissione con un punteggio da 1 a 100.
Verrà redatta una graduatoria che sarà messa online sul sito www.maggioformazione.it e affissa presso la sede della selezione.

6. Certificazione finale

Al termine del corso, verrà rilasciato un Attestato di frequenza.

La frequenza minima dovrà essere del 70% delle lezioni come da DGR 569/2006.

Si potrà recedere dal corso a mezzo lettera in carta semplice indirizzata a:
Maggio Fiorentino Formazione, via
Garibaldi, 7 – 50123 Firenze indicando la motivazione.

7. Informazioni

Segreteria Maggio Fiorentino Formazione, via Garibaldi, 7 - 50123 Firenze

Tel +39 055 2779335, +39 339 8362788, fax +39 055 2779346

Email: management@maggioformazione.it

Orari di apertura al pubblico : dal martedì al venerdì 09:00 - 13:00 -
via Garibaldi, 7 – 50123 Firenze



CANTANTI LIRICI

II.2 Perfezionamento stilistico interpretativo nei ruoli vocali dell'opera lirica

400 ore da maggio a novembre 2012
saranno ammessi 15 partecipanti

1. Finalità del corso

- sviluppare e apprendere le principali competenze per l'interpretazione e l'esecuzione di un'opera lirica
- consentire una concreta possibilità di partecipare alla effettiva messa in scena di produzioni liriche.

2. Durata e sede del corso

il corso si svolgerà da maggio a novembre 2012 presso:

- Maggio Fiorentino Formazione via Garibaldi 7, Firenze
- Teatro del Maggio Musicale Fiorentino via Solferino 15, Firenze
- Fondazione Festival Pucciniano via delle Torbiere snc, Torre del Lago Puccini, Lucca
- Fondazione Teatro Verdi di Pisa via Palestro 40, Pisa

3. Requisiti richiesti

- Età minima 18 anni
- Assolvimento dell'obbligo scolastico
- Iscrizione ai C.P.I. (Centri per l'Impiego)
- Diploma di Conservatorio di canto, o titolo equipollente

4. Modalità di iscrizione

Le domande di iscrizione dovranno essere redatte su modello della Regione Toscana reperibile presso Maggio Fiorentino Formazione e presso i Centri per l'Impiego della Regione Toscana, o scaricabile dal sito www.maggioformazione.it. Le domande dovranno essere inviate a mezzo raccomandata A.R. entro il 30 marzo 2012 (farà fede il timbro postale), o consegnate a mano, alla Segreteria di Maggio Fiorentino Formazione, via Solferino, 15 - 50123 Firenze, o per email a management@maggioformazione.it

Dovranno contenere:

- curriculum vitae in formato Europass (scaricabile dal sito www.maggioformazione.it) dettagliato e controfirmato.
- foto-tessera.

5. Selezione

La selezione avverrà il 27 aprile alle ore 10:00 presso il Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, via Solferino 15 Firenze.

La selezione consisterà in una audizione individuale. Una parte del programma delle audizioni sarà obbligatoria e sarà resa nota sul sito www.maggioformazione.it entro il 28 marzo 2012.

- Al termine della selezione la valutazione verrà espressa dalla Commissione con un punteggio da 1 a 100.

Verrà redatta una graduatoria che sarà messa online sul sito www.maggioformazione.it e affissa presso la sede della selezione.

6. Certificazione finale

Al termine del corso, verrà rilasciato un Attestato di frequenza.

La frequenza minima dovrà essere del 70% delle lezioni come da DGR 569/2006.

Si potrà recedere dal corso a mezzo lettera in carta semplice indirizzata a:

Maggio Fiorentino Formazione, via

Garibaldi, 7 – 50123 Firenze indicando la motivazione.

7. Informazioni

Segreteria Maggio Fiorentino Formazione, via Garibaldi, 7 - 50123 Firenze

Tel +39 055 2779335, +39 339 8362788, fax +39 055 2779346

Email: management@maggioformazione.it

Orari di apertura al pubblico : dal martedì al venerdì 09:00 - 13:00 -

via Garibaldi, 7 – 50123 Firenze



COSTUMISTI REALIZZATORI

II.3 Realizzare i costumi per il teatro lirico

248 ore da maggio a luglio 2012
saranno ammessi 8 partecipanti

1. Finalità del corso

- sviluppare e apprendere le principali competenze per la realizzazione dei costumi di scena per l'opera lirica anche in funzione delle riprese video.
- consentire un'efficace e concreta possibilità di partecipare, collaborando tecnicamente e creativamente, alla effettiva realizzazione dei costumi per la messa in scena di produzioni liriche.

2. Durata e sede del corso

il corso si svolgerà da maggio a luglio 2012 presso:

- la Fondazione Cerratelli, Villa Roncioni, Loc. Pugnano San Giuliano Terme, Pisa
- Maggio Fiorentino Formazione via Garibaldi 7, Firenze
- Teatro del Maggio Musicale Fiorentino via Solferino 15, Firenze
- Fondazione Festival Pucciniano via delle Torbiere snc, Torre del Lago Puccini, Lucca

3. Requisiti richiesti

- Età minima 18 anni
- Assolvimento dell'obbligo scolastico
- Iscrizione ai C.P.I. (Centri per l'Impiego)

4. Modalità di iscrizione

Le domande di iscrizione dovranno essere redatte su modello della Regione Toscana reperibile presso Maggio Fiorentino Formazione e presso i Centri per l'Impiego della Regione Toscana, o scaricabile dal sito www.maggioformazione.it. Le domande dovranno essere inviate a mezzo raccomandata A.R. entro il 23 marzo 2012 (farà fede il timbro postale), o consegnate a mano, alla Segreteria di Maggio Fiorentino Formazione, via Solferino, 15 - 50123 Firenze, o per email a management@maggioformazione.it

Dovranno contenere:

- curriculum vitae in formato Europass (scaricabile dal sito www.maggioformazione.it) dettagliato e controfirmato.
- foto-tessera.

5. Selezione

La selezione si svolgerà il 2 aprile alle ore 9.30 presso la Fondazione Festival Pucciniano via delle Torbiere snc, Torre del Lago Puccini, Lucca.

La selezione consisterà in un colloquio attitudinale in cui sarà verificata la preparazione del candidato sulla conoscenza di argomenti specifici oggetto del corso.

I candidati dovranno inoltre avere conoscenze di base di tecniche di taglio e cucito.

Al termine della selezione la valutazione verrà espressa dalla Commissione con un punteggio da 1 a 100.

Verrà redatta una graduatoria che sarà messa online sul sito www.maggioformazione.it e affissa presso la sede della selezione.

6. Certificazione finale

Al termine del corso, verrà rilasciato un Attestato di frequenza.

La frequenza minima dovrà essere del 70% delle lezioni come da DGR 569/2006.

Si potrà recedere dal corso a mezzo lettera in carta semplice indirizzata a: Maggio Fiorentino Formazione, via Garibaldi, 7 – 50123 Firenze indicando la motivazione.

7. Informazioni

Segreteria Maggio Fiorentino Formazione, via Garibaldi, 7 - 50123 Firenze

Tel +39 055 2779335, +39 339 8362788, fax +39 055 2779346

Email: management@maggioformazione.it

Orari di apertura al pubblico : dal martedì al venerdì 09:00 - 13:00 -
via Garibaldi, 7 – 50123 Firenze



LIGHTING DESIGNER

II.4 Lighting designer e direttore della fotografia nell'opera lirica dal vivo e nella sua ripresa video

248 ore da aprile a luglio 2012
saranno ammessi 8 partecipanti

1. Finalità del corso

- sviluppare e apprendere le principali competenze per la progettazione, montaggio e realizzazione degli effetti luminosi per l'opera lirica anche in funzione delle riprese video.
- consentire un'efficace e concreta possibilità di partecipare, collaborando tecnicamente e creativamente, alla effettiva realizzazione del piano luci per la messa in scena di produzioni liriche.

2. Durata e sede del corso

il corso si svolgerà da aprile a luglio 2012 presso:

- Maggio Fiorentino Formazione via Garibaldi 7, Firenze
- Teatro del Maggio Musicale Fiorentino via Solferino 15, Firenze
- Fondazione Festival Pucciniano via delle Torbiere snc, Torre del Lago Puccini, Lucca

3. Requisiti richiesti

- Età minima 18 anni
- Assolvimento dell'obbligo scolastico
- Iscrizione ai C.P.I. (Centri per l'Impiego)

4. Modalità di iscrizione

Le domande di iscrizione dovranno essere redatte su modello della Regione Toscana reperibile presso Maggio Fiorentino Formazione e presso i Centri per l'Impiego della Regione Toscana, o scaricabile dal sito www.maggioformazione.it. Le domande dovranno essere inviate a mezzo raccomandata A.R. entro il 22 marzo 2012 (farà fede il timbro postale), consegnate a mano, alla Segreteria di Maggio Fiorentino Formazione, via Solferino, 15 - 50123 Firenze, o per email a management@maggioformazione.it

Dovranno contenere:

- curriculum vitae in formato Europass (scaricabile dal sito www.maggioformazione.it) dettagliato e controfirmato.
- foto-tessera.

5. Selezione

La selezione avverrà il 23 marzo alle ore 15.30 presso Maggio Fiorentino

Formazione, via Garibaldi 7, Firenze.

La selezione consisterà in un colloquio attitudinale in cui sarà verificata la preparazione del candidato sulla conoscenza di argomenti specifici oggetto del corso. I candidati dovranno inoltre avere conoscenze di base di tecniche di illuminazione di spettacoli dal vivo.

- Al termine della selezione la valutazione verrà espressa dalla Commissione con un punteggio da 1 a 100.

Verrà redatta una graduatoria che sarà messa online sul sito www.maggioformazione.it e affissa presso la sede della selezione.

6. Certificazione finale

Al termine del corso, verrà rilasciato un Attestato di frequenza.

La frequenza minima dovrà essere del 70% delle lezioni come da DGR 569/2006.

Si potrà recedere dal corso a mezzo lettera in carta semplice indirizzata a: Maggio Fiorentino Formazione, via Garibaldi, 7 – 50123 Firenze indicando la motivazione.

7. Informazioni

Segreteria Maggio Fiorentino Formazione, via Garibaldi, 7 - 50123 Firenze

Tel +39 055 2779335, +39 339 8362788, fax +39 055 2779346

Email: management@maggioformazione.it

Orari di apertura al pubblico : dal martedì al venerdì 09:00 - 13:00 -
via Garibaldi, 7 – 50123 Firenze



CAMERAMEN PERIL TEATRO

II.5 Cameraman - Tecniche di ripresa video in teatro per prodotti finalizzati al montaggio o per regia in diretta

350 ore da aprile a giugno 2012
saranno ammessi 8 partecipanti

1. Finalità del corso

- sviluppare e apprendere le principali competenze per le riprese video di uno spettacolo dal vivo.
- consentire un'efficace e concreta possibilità di partecipare, collaborando tecnicamente e creativamente, alla effettiva ripresa di produzioni liriche.

2. Durata e sede del corso

- il corso si svolgerà presso la Fondazione Festival Pucciniano via delle Torbiere snc, Torre del Lago Puccini, Lucca e al Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, via Solferino 15, Firenze, da aprile a giugno 2012.

3. Requisiti richiesti

- Età minima 18 anni
- Assolvimento dell'obbligo scolastico
- Iscrizione ai C.P.I. (Centri per l'Impiego)

4. Modalità di iscrizione

Le domande di iscrizione dovranno essere redatte su modello della Regione Toscana reperibile presso Maggio Fiorentino Formazione e presso i Centri per l'Impiego della Regione Toscana, o scaricabile dal sito www.maggioformazione.it. Le domande dovranno essere inviate a mezzo raccomandata A.R. entro il 26 marzo 2012 (farà fede il timbro postale), o consegnate a mano, alla Segreteria di Maggio Fiorentino Formazione, via Solferino, 15 - 50123 Firenze, o per email a management@maggioformazione.it

Dovranno contenere:

- curriculum vitae in formato Europass (scaricabile dal sito www.maggioformazione.it) dettagliato e controfirmato.
- foto-tessera.

5. Selezione

La selezione avverrà il 30 marzo 2012 alle ore 11:00 presso la Fondazione Festival Pucciniano via delle Torbiere snc, Torre del Lago Puccini, Lucca. La selezione consisterà in un colloquio attitudinale in cui sarà verificata la preparazione del candidato sulla conoscenza di argomenti specifici oggetto del corso.

- Al termine della selezione la valutazione verrà espressa dalla Commissione

con un punteggio da 1 a 100.

Verrà redatta una graduatoria che sarà messa online sul sito www.maggioformazione.it e affissa presso la sede della selezione.

6. Certificazione finale

Al termine del corso, verrà rilasciato un Attestato di frequenza.

La frequenza minima dovrà essere del 70% delle lezioni come da DGR 569/2006.

Si potrà recedere dal corso a mezzo lettera in carta semplice indirizzata a: Maggio Fiorentino Formazione, via Garibaldi, 7 – 50123 Firenze indicando la motivazione.

7. Informazioni

Segreteria Maggio Fiorentino Formazione, via Garibaldi, 7 - 50123 Firenze

Tel +39 055 2779335, +39 339 8362788, fax +39 055 2779346

Email: management@maggioformazione.it

Orari di apertura al pubblico : dal martedì al venerdì 09:00 - 13:00 -
via Garibaldi, 7 – 50123 Firenze

II.6 Cameraman per riprese - La sperimentazione di tecniche di ripresa video-cinematografiche di un'opera lirica dal vivo finalizzate a un prodotto digitale

120 ore da luglio a agosto 2012
saranno ammessi 8 partecipanti

1. Finalità del corso

- sviluppare e apprendere le principali competenze per le riprese video di uno spettacolo dal vivo.
- consentire un'efficace e concreta possibilità di partecipare, collaborando tecnicamente e creativamente, alla effettiva ripresa di produzioni liriche.

2. Durata e sede del corso

- il corso si svolgerà presso la Fondazione Festival Pucciniano via delle Torbiere snc, Torre del Lago Puccini, Lucca e al Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, via Solferino 15, Firenze, da luglio a agosto 2012.

3. Requisiti richiesti

- Età minima 18 anni
- Assolvimento dell'obbligo scolastico
- Iscrizione ai C.P.I. (Centri per l'Impiego)

4. Modalità di iscrizione

Le domande di iscrizione dovranno essere redatte su modello della Regione Toscana reperibile presso Maggio Fiorentino Formazione e presso i Centri per l'Impiego della Regione Toscana, o scaricabile dal sito www.maggioformazione.it. Le domande dovranno essere inviate a mezzo raccomandata A.R. entro il 26 marzo 2012 (farà fede il timbro postale), o consegnate a mano, alla Segreteria di Maggio Fiorentino Formazione, via Solferino, 15 - 50123 Firenze, o per email a management@maggioformazione.it

Dovranno contenere:

- curriculum vitae in formato Europass (scaricabile dal sito www.maggioformazione.it) dettagliato e controfirmato.
- foto-tessera.

5. Selezione

La selezione avverrà il 30 marzo 2012 alle ore 12.30 presso la Fondazione Festival Pucciniano via delle Torbiere snc, Torre del Lago Puccini, Lucca. La selezione consisterà in un colloquio attitudinale in cui sarà verificata la preparazione del candidato sulla conoscenza di argomenti specifici oggetto del corso.

- Al termine della selezione la valutazione verrà espressa dalla Commissione con un punteggio da 1 a 100.

Verrà redatta una graduatoria che sarà messa online sul sito www.maggioformazione.it e affissa presso la sede della selezione.

6. Certificazione finale

Al termine del corso, verrà rilasciato un Attestato di frequenza.

La frequenza minima dovrà essere del 70% delle lezioni come da DGR 569/2006.

Si potrà recedere dal corso a mezzo lettera in carta semplice indirizzata a: Maggio Fiorentino Formazione, via Garibaldi, 7 – 50123 Firenze indicando la motivazione.

7. Informazioni

Segreteria Maggio Fiorentino Formazione, via Garibaldi, 7 - 50123 Firenze

Tel +39 055 2779335, +39 339 8362788, fax +39 055 2779346

Email: management@maggioformazione.it

Orari di apertura al pubblico : dal martedì al venerdì 09:00 - 13:00 -
via Garibaldi, 7 – 50123 Firenze



SCENOGRAFI REALIZZATORI

II.7 Ideazione e realizzazione di scene per lo spettacolo di teatro lirico dal vivo e per la loro ripresa video

450 ore da aprile a luglio 2012
saranno ammessi 8 partecipanti

1. Finalità del corso

- sviluppare e apprendere le principali competenze per la progettazione e la realizzazione delle scene per uno spettacolo dal vivo.
- consentire un'efficace e concreta possibilità di partecipare, collaborando tecnicamente e creativamente, alla effettiva messa in scena di produzioni liriche.

2. Durata e sede del corso

- il corso si svolgerà presso la Fondazione Festival Pucciniano via delle Torbiere snc, Torre del Lago Puccini, Lucca e al Laboratorio Scenografico, P.le delle cascine 8, da aprile a luglio 2012.

3. Requisiti richiesti

- Età minima 18 anni
- Assolvimento dell'obbligo scolastico
- Iscrizione ai C.P.I. (Centri per l'Impiego)

4. Modalità di iscrizione

Le domande di iscrizione dovranno essere redatte su modello della Regione Toscana reperibile presso Maggio Fiorentino Formazione e presso i Centri per l'Impiego della Regione Toscana, o scaricabile dal sito www.maggioformazione.it. Le domande dovranno essere inviate a mezzo raccomandata A.R. entro il 22 marzo 2012 (farà fede il timbro postale), o consegnate a mano, alla Segreteria di Maggio Fiorentino Formazione, via Solferino, 15 - 50123 Firenze, o per email a management@maggioformazione.it

Dovranno contenere:

- curriculum vitae in formato Europass (scaricabile dal sito www.maggioformazione.it) dettagliato e controfirmato.
- foto-tessera.

5. Selezione

La selezione avverrà il 23 marzo alle ore 9.30 presso Maggio Fiorentino Formazione via Garibaldi 7, Firenze.

La selezione consisterà in un colloquio attitudinale in cui sarà verificata la preparazione del candidato sulla conoscenza di argomenti specifici oggetto del corso. I candidati dovranno inoltre avere conoscenze di base di tecniche

di progettazione e realizzazione di scene per il teatro.

- Al termine della selezione la valutazione verrà espressa dalla Commissione con un punteggio da 1 a 100.

Verrà redatta una graduatoria che sarà messa online sul sito www.maggioformazione.it e affissa presso la sede della selezione.

6. Certificazione finale

Al termine del corso, verrà rilasciato un Attestato di frequenza.

La frequenza minima dovrà essere del 70% delle lezioni come da DGR 569/2006.

Si potrà recedere dal corso a mezzo lettera in carta semplice indirizzata a: Maggio Fiorentino Formazione, via Garibaldi, 7 – 50123 Firenze indicando la motivazione.

7. Informazioni

Segreteria Maggio Fiorentino Formazione, via Garibaldi, 7 - 50123 Firenze

Tel +39 055 2779335, +39 339 8362788, fax +39 055 2779346

Email: management@maggioformazione.it

Orari di apertura al pubblico : dal martedì al venerdì 09:00 - 13:00 -
via Garibaldi, 7 – 50123 Firenze



SCENOGRAFI VIRTUALI

II.8 Le scenografie informatiche e multimediali per il teatro lirico

248 ore da novembre 2011 a luglio 2012
saranno ammessi 8 partecipanti

1. Finalità del corso

Il corso si prefigge tre obiettivi:

- dare le conoscenze di base delle diverse tipologie di "scenografia virtuale", ovvero dell'utilizzo delle tecnologie video e digitali applicate alla scena teatrale.
- creare competenze specifiche per la realizzazione di scenografie video-digitali nel campo del teatro lirico. Si farà esperienza delle modalità, tempi e tecniche della creazione video-digitale applicata in questo campo e delle specifiche tecnologie e modalità della messa in onda durante lo spettacolo teatrale.
- consentire un'efficace e concreta possibilità di partecipare, collaborando tecnicamente e creativamente, alla effettiva messa in scena di produzioni liriche, in particolare per Die Driegroschenoper (L'Opera da tre soldi) di Bertolt Brecht e di Kurt Weill in programmazione nel gennaio/febbraio 2012 al Teatro Goldoni di Livorno (25-26 gennaio), al teatro Verdi di Pisa (11-12 febbraio), al Teatro del Giglio di Lucca (25-26 febbraio) e realizzata nell'ambito del Progetto Opera Studio 2011/2012 con la direzione d'orchestra di Nathalie Marin, la regia di David Haughton e la scenografia virtuale di Giacomo Verde.

2. Struttura e durata del corso

il corso si svolgerà in due sezioni:

- dal 11 novembre 2011 al 24 gennaio 2012 il corso si articolerà in una fase di formazione di base e una focalizzata all'allestimento delle videoscenografie de L'Opera da Tre Soldi di Bertold Brecht.

dall'11 novembre al 21 dicembre le lezioni si svolgeranno principalmente in fascia pomeridiana per una media di circa 4 ore giornaliere, con cadenza di due incontri settimanali.

Dal 12 al 24 gennaio le lezioni si svolgeranno tutti i giorni escluse le domeniche per 8 ore al giorno principalmente in fascia oraria pomeridiana e serale. Nella seconda sezione del corso gli orari sono da definire.

3. Sedi del corso

La prima sezione del corso si svolgerà principalmente presso la Fondazione Teatro della Città di Livorno Carlo Goldoni, via Goldoni 83, Livorno.

4. Requisiti richiesti

- Et  minima 18 anni
- Assolvimento dell'obbligo scolastico
- Iscrizione ai C.P.I. (Centri per l'Impiego)

5. Modalit  di iscrizione

Le domande di iscrizione dovranno essere redatte su modello della Regione Toscana reperibile presso Maggio Fiorentino Formazione e presso il Teatro di Livorno oltre che nei Centri di impiego della Regione Toscana, o scaricabili dai siti www.maggioformazione.it e www.goldoniteatro.it.

Le domande dovranno essere inviate a mezzo raccomandata A.R. entro il 30 OTTOBRE 2011 (far  fede il timbro postale), o consegnate a mano, alla Segreteria di Maggio Fiorentino Formazione, via Solferino, 15 - 50123 Firenze, o per email a management@maggioformazione.it

Dovranno contenere:

- curriculum vitae in formato Europass (scaricabile dai siti www.maggioformazione.it e www.goldoniteatro.it) dettagliato e controfirmato.
- foto-tessera.

6. Selezione

La selezione avverr  il 3 novembre alle ore 10 presso la Fondazione Teatro della Citt  di Livorno Carlo Goldoni, via Goldoni 83 Livorno.

La selezione consister  in un colloquio attitudinale in cui sar  verificata la preparazione del candidato sulla conoscenza di argomenti specifici oggetto del corso. I candidati potranno presentare alcune creazioni artistiche di propria realizzazione.

I candidati dovranno inoltre avere conoscenze di base di almeno uno tra i seguenti software:

- montaggio video: Adobe Premiere, Final Cut, After Effect, o altri affini.
- grafica: Photoshop, Gimp, o altri affini.
- animazione: Flash, After Effect, o altri affini.

- Al termine della selezione la valutazione verr  espressa dalla Commissione con un punteggio da 1 a 100.

Verr  redatta una graduatoria che sar  messa online sul sito www.maggioformazione.it e affissa presso la sede della selezione.

7. Certificazione finale

Al termine del corso, verr  rilasciato un Attestato di frequenza.

La frequenza minima dovr  essere del 70% delle lezioni come da DGR 569/2006.

Si potr  recedere dal corso a mezzo lettera in carta semplice indirizzata a: Maggio Fiorentino Formazione, via Garibaldi, 7 – 50123 Firenze indicando la motivazione.

8. Informazioni

Segreteria Maggio Fiorentino Formazione, via Garibaldi, 7 - 50123 Firenze

Tel +39 055 2779335, +39 339 8362788, fax +39 055 2779346

Email: management@maggioformazione.it

Orari di apertura al pubblico : dal martedì al venerdì 09:00 - 13:00 -
via Garibaldi, 7 – 50123 Firenze